

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

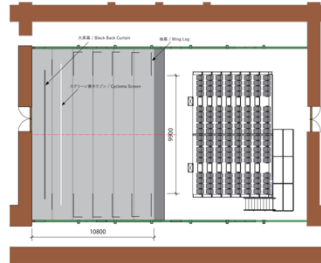
註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、活動介紹	藝術節/音樂節/戲劇節名稱
	（中文）：橫濱舞蹈大賽
	（英文）：Yokohama Dance Collection
	網站： http://www.yokohama-dance-collection.jp/
	主辦單位（中文）：日本橫濱市文化藝術基金會
	（英文）：Yokohama Arts Foundation
	<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input type="checkbox"/> 機構邀請 <input checked="" type="checkbox"/> 自行投件徵選 <input type="checkbox"/> 其他_____
※二、藝術節/音樂節/戲劇節舉辦期程	(起)西元 2020 年 2 月 3 日 ~ (迄) 西元 2020 年 2 月 10 日
※三、活動地區 (國家/城市)	日本 / 橫濱
※四、藝術節/音樂節/戲劇節簡介(起源、特色、重要性與現況,約 400 字)	<p>日本橫濱舞蹈大賽 (Yokohama Dance Collection) , 是由日本橫濱市文化藝術基金會主辦, 是亞洲區極富盛名的重要舞蹈盛會, 也是各國年輕編舞家嶄露頭角的絕佳機會, 每年吸引來自全球的優秀編舞家及表演者遠赴日本橫濱競賽、演出。</p> <p>活動始於 1996 年, 其宗旨是「發現和培養具潛力的編舞家」和「發展當代舞蹈」, 並在 2020 年慶祝其成立 25 週年。藝術節的核心為國際競賽重視藝術家的編舞原創及創意, 從 1996 年迄今為止已有約 400 位編舞家入圍決賽, 包括評審團獎在內的 110 多位獲獎者活躍於日本、亞洲及歐美各國, 今年通過影片和文件檔篩選決定從 38 個國家中的 226 個團隊裡選拔出 21 個團隊入圍本次橫濱舞蹈大賽的決賽。</p> <p>Yokohama Dance Collection 也提供參加藝術家機會, 選為駐地、表演與日後等相關合作與演出。透過平台提供團隊與藝術家們參與, 與來自世界各國的表演藝術團隊、藝術家、劇院或藝術節總監們彼此相互交流及分享。</p>
※五、場地資訊	<p>演出場地名稱：</p> <p>（中文）：橫濱紅磚屋倉庫</p> <p>（英文）：Yokohama Red Brick Warehouse</p>

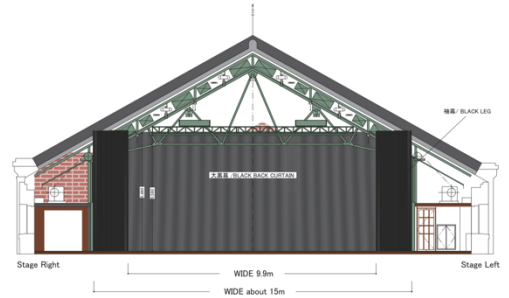
場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)：

紅磚屋倉庫為明治、大正時代的磚造建築。2002年1號館作為文化設施而開館。1樓的地面層為展示區，展示一些歷史物件。2樓為3間展覽空間，面積均為約186平方米。3樓為會堂，座席可容納約400人。面積約376平方米，高度約5.1米。

横浜ダンスコレクション Yokohama Dance Collection
コンペティション/ Competition!
会場:横浜赤レンガ倉庫1号館 Venue: Yokohama Red Brick Warehouse No.1



横浜赤レンガ倉庫1号館
Yokohama Red Brick Warehouse No.1



場地網址：

<https://akarenga.yafjp.org/>

※六、檢附場地照片
(例:室內或室外空間、場地平面圖)



※七、主辦單位/機構
聯絡方式

聯絡人

Aki ABE

職稱

行政統籌

電話

+81-45-211-1515

e-mail

ydc@yaf.or.jp

※八、本屆及歷年來
參與之台灣藝術家或
團體名單(項次可自
行增加)

2013年 林祐如

2016年 葉名樺

2019年 陳逸恩